# Wie arbeitet man mit JTDX u.a. in FT8/4

Manchmal hört man kaum Stationen, die in CW oder SSB QRV sind. Das Gedudel von FT8/4 ist fast zu jeder Tageszeit zu hören.

• JTDX ist stark an das WSJT-X-Programm von K1JT angelehnt. Ich beschreibe hier nur das JTDX-Programm, da die beiden Programme jetzt doch erheblich voneinander abweichen, ganz speziell in den Einstellungen. Jedes der beiden Programme hat seine Vorteile. Die letzte verfügbare Version von JTDX ist die v2.2.159.

Bei mir decodierte das Programm u.a. Stationen, die in FT8 mit bis zu -26 dB (JT65 bis -29 dB) ankamen. Rufen bei einem CQ-Ruf von mir 2 bis 3 Stationen gleichzeitig, dann werden diese Stationen auch gleichzeitig decodiert (sie erscheinen im RX-Fenster rot dargestellt). Das Programm entscheidet selbständig, was zuerst decodiert und damit automatisch angerufen wird.

### Was brauche ich für Voraussetzungen?

Der PC sollte mindestens Windows 7, besser Windows 10/11 haben und schnell sein, da er sonst mit der Decodierung nicht nachkommt.

• Hier konnte man das aktuelle Programm herunterladen <u>https://www.jtdx.tech/en/</u> (nicht mehr verfügbar!). Um die neueste Version sauber zu installieren, wird das alte JTDX deinstalliert (Einstellungen usw. bleiben erhalten) und dann im alten Ordner neu installieren!

ITDX by HF community v2.2.159 , derivative work	based on WSJT-X by K1JT						- 0	×
File View Mode Decode Save AutoSeq DXpedition Misc Language Help								
UTC dB DT Freq Avg=0.02 Lag=-0.61/38	Band Activity	S 1	4 07	4 000	10.3	2.08	TX 00/30	Pwr
103130 -11 0.9 1/10 ~ CÓ IC3MKD KM38	AS TURKEY	<u> </u>	. 1,07	1000	10.5	2.00		
103130 -16 -0.0 1898 ~ CQ DK9XR JN58	Germany	20m	-	Spt Menu V	Tx 2160 Hz 🗘	Report -15	-61 dBm	
103130 -9 -0.0 1189 ~ SP3Q A075IC RR73	Spain	DX Ca	all	DX Grid		CL 100 %	Hound	11:
103130 -18 0.1 1227 ~ CQ IQ4AX JN54	*Italy				Rx 2156 Hz 🌲	DT 0,5 s	AutoTX	
103130 -18 -0.1 1055 ~ CQ MOELS JO01	*England				Tx/Rx Split	Wanted	AutoSea1	
21.04.24 10:31:58 UTC 20m		Looku	ıp	Add				
103145 1 -0.0 494 ~ CQ ZA5G JN92	*Albania	UTC	dB	DT Freq	Message	Rx Freque	ency	
103145 3 -0.0 2423 ~ CQ M1DBW I091	*England						-	
103145 3 -0.0 1652 ~ CQ G3RIK I083	*England							
103145 2 0.1 2504 ~ UA9CRU R2DYG RR73	*EU Russia							
103145 -5 0.0 754 ~ CQ TM50IS J000	France							<u>T</u> une
103145 -4 -0.1 1227 ~ CQ IK1MJK JN35	*Italy							
103145 0 -0.0 678 ~ PD1WS LZ6EP RR73	Bulgaria							Monitor
103145 -3 -0.0 2278 ~ CQ MW7TTA I073	*Wales						Ì	
103145 -1 -0.0 2245 ~ CQ F5DAN JN18	*France							Bypass
103145 0 0.2 2702 ~ GX4BJC/A RL6MT 73	EU Russia							
103145 -1 0.2 1710 ~ F1BAY G4TML RR73	England							1 QSO
103145 -8 -0.3 1587 ~ CQ LY3PW KO05	*Lithuania							
103145 -13 0.1 2007 ~ DL6WM A075EU RR73	Spain							AnsB4
103145 -8 -0.0 1553 ~ CQ MW6PNW I081	*Wales							
103145 -13 0.7 729 ~ CQ DX K1IM FN66	*U.S.A.						*	<u>S</u> top
103145 -14 0.3 856 ~ CQ HA1BF JN86	*Hungary							
103145 -13 0.7 2020 ~ R2APC UB8JEG 73	AS Russia	E <u>n</u> able Tx	Halt To	x r cq bx		AnsCQ	SkpGrid	F80
103145 -11 0.1 1598 ~ CQ IU8RRM JN70	Italy	Log QSO	Erase	N	CQ DX	Gri	d	-70
103145 -19 0.0 1489 ~ CQ Z68BB KN02	*Rep. of Kosovo				dD		do	-50
103145 -16 -0.2 1496 ~ CQ EA2ABD IN83	Spain	Sync	S <u>W</u> L mo	de	ub	K+	uo	-40
103145 -19 -0.1 1809 ~ CQ IS0YHV JM49	*Sardinia	4000	Tile		RR73	73	3	-20
103145 -18 0.0 2082 ~ CQ 4X42P KM72	*Israel	AGCC	Filter	CO DX D	K4PL JO61		Gen msa	L <sup>10</sup>
103145 -16 -0.0 1828 ~ CQ SVIJSS KM17	*Greece ▼	Dec <u>o</u> de	Clear D	QSO B4	73	-	Free msg	66dB
Receiving FT8 WD 60m		8/15			Logo	21.04.2	2024 FT8 60	)57

#### Bild 01:

Im Bild ist dargestellt, wenn man "show CQ/RR73/73 messages only" eingestellt hat (wird später erläutert). Man findet unter Mode u.a. die Sendearten, FT8, FT4, JT65... Es werden automatisch nach der Bandwahl die richtigen Dial-(Sende)-Frequenzen eingestellt.

Bild 02:



Man sieht meine Wasserfalleinstellung. Die Startfrequenz sollte man nicht unter 200 Hz legen und durch ziehen des Bildes nach rechts, legt man fest, bis wohin die Anzeige erfolgen soll. Arbeitet man in Stellung FT8/4, dann sollte die Anzeige bis ca. 2700 gehen. Weiter hat keinen Zweck, da im Sendefall das Signal nicht durch das SSB-Filter (2,7 kHz) des Transceivers kommt!!! Das Gleiche gilt für unter 200 Hz.

Mit "N Avg" stellt man die Schnelligkeit des Wasserfalls ein. Je größer die Zahl, um so langsamer ist die Darstellung.

Mit Bins/Pixel wird die Grundbreite des Wasserfalles eingestellt.

Bil	d	03	:

Settings					?	
General Radio Audio Sequencing	Tx <u>M</u> acros Reporting	Frequencies	Notifications	Filters	Schedul	iLr
Station Details						
My Call: DK4PL		My Grid:	JO61va			٦
Message ger	neration for type 2 compound	callsign holders:	Full call in Tx3	8	-	-
Logbook filtering						_
Use current callsign	Use cu	rrent grid				
Filter logbook starting from date/time (YYYYMMDD)	HHMMSS)		]			
Display						
Blank line between decoding periods				Applicatio	on Font	
Display distance in miles				Decoded T	ext Font	
☐ Hide partially transmitted messages ☑ Tx m	nessages to Bx frequency wind	wob				-
Show DXCC names Show	v prefix not name					
Behavior						
Monitor off at startup			Tx watchde	og timer 6 m	ninutes 韋	
Decode at t = 52 s			Tune	timer 30 se	econds 🖨	-
Allow Tx frequency changes while transmitting						
Monitor returns to last used frequency						
CW ID after 73			Periodic	CW ID Inte	r <u>v</u> al: 0 韋	
				OK	Cance	9

Man klickt File/Settings an. Es erscheint der Reiter "General". In der fortlaufenden Beschreibung lasse ich die Info Settings weg. Meine Einstellungen sind im Bild zu sehen. Die Schrift im Hauptfeld des Programms stellt man mit "Applications Font" (möglichst nichts ändern) und "Decodet Text Font" ein. In Decodet Text Font sollte man eine angenehme Schrift, -größe und "Bold" (fett) verwenden. Ich nahm die Schrift "DejaVu sans Mono/Bold/12". Diese Schrift ist NICHT auf allen PCs zu finden! Dann ist "Consolas 12 Bold" angenehm.

Nicht vergessen werden darf das Call und der QRA-Kenner.

Bild 04:

	sequencing	TX Macros	Reporting	Frequencies	Nouncauoris	Filters Scriedule
ig: Yaesu FT-DX3000		▼ Poll Inte	rval: 1s 韋	S meter	Output	power
CAT Control				PTT Method	1	
Serial Port: COM3			0	DTR		
Serial Port Parameters		○ C <u>A</u> T	0	R <u>T</u> S		
Baud Rate: 38400			•	Port: USB		~
Data Bits	922	122			udio Source	
Default	O Se <u>v</u> en			O Rear/D	ata 🔘	Front/Mic
Stop Bits				U recure		Liondine
Default		() Т <u>w</u> o		Mode		
Handshake				O None	O USB	O Data/Pkt
Default		one				
O XON/XOFF	Он	ardware		Split Operat	tion	
Force Control Lines				None	◯ Rig	○ Fake It
DTR	▼ RTS-		-			
2 mil	10101					-
				Test C	AI	Test PTT
				Tx delay:	0,	2 s 😫
				50 T 11		

Bei "Radio" stellt man für seinen Transceiver die CAT-Steuerung und PTT ein. Man kann auch die "output power" und "S-meter" Anzeige aktivieren (im Bild 01 dann rechts oben). Ich habe am Transceiver eine USB-Schnittstelle und verwende diese. Dazu ist unter "Rig" der entsprechende Transceiver einzustellen. **Die Baudrateneinstellung im PC muss mit der im Transceiver übereinstimmen!**  Bild 05:

settings	? ×
General         Radio         Audio         Sequencing         Tx Macros         Reporting         Frequencies         Notifications         Filters	Scheduit r
Soundcard	
Input: Mikrofon (2- USB Audio CODEC )	Mono 🔻
Output: Lautsprecher (2- USB Audio CODEC )	Mono 🔻
Audio files save directory	
Location: C:/Users/Bernd/AppData/Local/JTDX/save	Select
Remember power settings by band and mode	
OK	Cancel

In "Audio" findet man die Soundkarteneinstellung. Der Transceiver muss bei der Einstellung angesteckt sein! Ist es nicht angesteckt, dann funktioniert die Einstellerei nicht. Die Speicherorte sollten nicht verändert werden.

#### Ein ganz wichtiger Hinweis:

Vor anstecken des USB-Kabels an den Transceiver/PC muss der USB-Treiber CP210xVCPinstaller\_64(\_x86).exe im PC installiert sein. In der PC-Anzeige findet man dann den USB Audio Codec.

Den Download findet man hier: https://www.silabs.com/developers/usb-to-uart-bridge-vcp-drivers?tab=downloads

Das ist dann die Download-Datei für Windows: CP210x Windows Drivers with Serial Enumerator

# Bild 06:

🏶 Settings									? ×
General	<u>R</u> adio	Audio	Sequencing	Tx <u>M</u> acros	Reporting	Frequencies	Notifications	Filters	Scheduit r
Message Count ar ca se Se Halt Stric	e sequencin ers. Search iswered to lled CQ, re nt report a nt RR73(7: TX if opera t directiona	ng short sce n through d someone's eceived a co nswering to 3) answerin ator I called al CQ opera	enarios lecoded message CQ with no resp all and answered o incoming repor ing to incoming RF answered to ot ation	es, call CQ or H ponse 2 d 2 t 3 RR(RR73) 5 her operator	alt Tx if: times times times times times times				
								OK	Cancel

Das ist meine Einstellung.

Das Häkchen in "Halt tx if operator I called to other operator" kann man herausnehmen, wenn man Split arbeitet. Im F/H-Modus (Fox/Hound) bei DX-Stationen muss das Häkchen zwingend herausgenommen werden.

Bil	d	0	7	:

Settings	s									?	
Genera <u>l</u>	<u>R</u> adio	Audio	Tx <u>M</u> acros	Reporting	Frequencies	Notifications	Filters	Scheduler	Advanced		
									Add	Delete	
50W R7	TNX 73										_
SRI NO I	DECODE										
TO WEE	KSIG										
PSE NEE	ED RPRT										
PSE LOC	2777										
QSO B4	73										
DK4PL/F	P RR73										
73 DE DI	K4PL/P										
									OK	Cape	el

Hier kann man Makros konfigurieren. Es ist zu beachten, dass nicht mehr als 13 Zeichen verwendet werden können, einschließlich Leerzeichen.

# Bild 08:

Settings							?	×	
General     Radio     Au       Logging        Prompt me to log QSO       Enable automatic logging       Convert mode to RTT       dB reports to comment       Clear DX call and grid at	dio Sequencing ing of QSO ( ts after logging	Tx <u>M</u> acros External logi TCP Server: TCP port: Enable da	Reporting book connection 127.0.0.1 52001 ta transfer to exi	Frequencies	s Notifications Filters Schedule Recording to ALL.TXT decoded messages decoded and debug messages				
Network Services Enable <u>e</u> QSL sending U <u>s</u> ername: P <u>a</u> ssword: QTH N <u>i</u> ckname:					Enable Enable	<u>P</u> SK Report	ter Spottin Spotting	ng	
UDP Server UDP Server: UDP Server port number: prevent spotting mess apply text filters to tra	127.0.0.1 2237 ages with the uncor	ifirmed callsign P messages	Accep	ot UDP requests ( on accepted U oted UDP reques	DP request It restores window				
						ОК	Cance	el	

In "Reporting" stellt man ein, was am QSO-Ende passieren soll. Man kann diverse Server und den Upload zu eQSL aktivieren.

# Bild 09:

	Audio Sequencing	g Tx <u>M</u> acros	Reporting	Frequencies	s	Notifications	Filters	Schedul
Working Frequenci	es							
Mode		Frequency			^	Reset		
WSPR		0,136 000 MHz (2190m)					alibration	
JT65			0,136 130		Intercept:	0,0	0 Hz 韋	
л9				Slope:	0,0000	ppm 韋		
T10								
л65								
л9			0,474 20	0 MHz (630m)				
Station Informatio	n							
Band	Offset			Antenna Des	cripti	on		

In "Frequencies" sind die empfohlenen Verzugsfrequenzen im Band und der Betriebsart eingetragen. Da sollte man nichts ändern oder löschen. Es werden die Dial-Frequenzen, also die, die im Transceiver eingestellt werden müssen, angezeigt. Sollten Frequenzen fehlen, dann den Knopf "Reset" drücken. Klickt man auf die Bandeinstellung (20m, 40m usw., im Bild 01 oben dargestellt), dann wird im PC und Tranceiver die entsprechende Einstellung vorgenommen. Je nach Sendeart, FT8, FT4, JT65… werden automatisch die richtigen Dial-(Sende)-Frequenzen eingestellt.

# Bild 10/1:

🏶 Settings				? ×							
Genera <u>l R</u> adio A <u>u</u> dio S	equencing Tx <u>M</u> acros	Reporting Frequenci	es Notifications	Filters Scheduilr							
'New one' and 'worked B4' status notifications            Check and highlight new DXCC           per band         per mode         Beep as well         Check and highlight new prefixes         per band         per mode         Beep as well         Check and highlight new calls         Per band         per mode         Beep as well         Check and highlight new calls         Per band         per mode         Beep as well         Check and highlight new calls         Per band         per mode         Beep as well         Highlight worked ones         strike it         underline it         don't show it         Inverse text/background color         Highlight other standard messages         Markers         Other standard messages         red / my call in message         ved / my call at QSO											
Configuration tips	KIADO										
I ransmitted message	K 1ABC	Mu Call in succes		atom dand array as							
RR73/73	CQ/73 in message	My Call in mess	age Other	standard message							
New DVCC	KIABC	KIABC	KIABC								
New DXCC on Road Made	KIABC	KIABC	KIABC								
New OxCC of Ballo/Mode	KIADC	KIADU									
New Grid on Band /Mode											
New Prefix											
New Prefix on Band/Mode											
New Call	KIABC	KIABC									
New Call on Band/Mode	KIABC	KIABC									
Worked one	K1ABC	K1ABC									
				OK Cancel							

Hier in "Notifications" kann man sich im Hauptfenster die ankommenden CQ-Rufe schön bunt einstellen. Ich fand die Grundeinstellung zu unübersichtlich und stellte die im Bild gezeigten Farben ein. <u>Achtung!!!</u> Das Häkchen muss bei "Inverse Text/backround color" raus sein. "beep on my call", da sollte das Häkchen gesetzt sein.

# Bild 09/2:

🏶 Settings							? ×					
General <u>R</u> adio A <u>u</u> dio S 'New one' and 'worked B4' status	equencing T>	Macros R	leportin <u>a</u>	Frequencies	Notifications	Filters	Scheduil r					
Check and highlight new DXCC	per ban	d <b>or per mo</b>	ode ode	Beep as well Beep as well Beep as well								
Image: Check and highlight new calls       Image: per band       Image: per												
Highlight other standard messa	ages	Beep o	n my call	Beep on 1st de	ecoded message							
Markers 🗌 Other standard mess	Markers Other standard messages red / my call in message blue / my call at QSO											
Transmitted message	K1AE	C										
RR73/73	CQ/73 in n	nessage	M	/ Call in message	Other	Other standard message						
	K1AE	C		K1ABC								
New DXCC	K1A	вс		K1ABC								
New DXCC on Band/Mode	K1A	вс										
New Grid												
New Grid on Band/Mode												
New Prefix												
New Prefix on Band/Mode												
New Call	K1A	вс		K1ABC								
New Call on Band/Mode	K1A	BC		K1ABC								
Worked one	K1AE	С		K1ABC								
						ОК	Cancel					

Hier in "Notifications" setzt man jetzt das Häkchen bei "Inverse Text/backround color". So wird die Einstellung, wie sie im Bild 01 zu sehen ist.

Das Programm schaut in das Log "wsjtx\_log.adi" rein und alle schon auf diesem **Band** gearbeiteten Stationen erscheinen mit grünen Hintergrund und weißer Schrift, sonst mit schwarzer Schrift. Mich anrufende Stationen werden mit rotem Hintergrund dargestellt. Bild 11:

			?
General	Radio Audio Sequencing Tx Macros Reporting Frequencies	Notifications F	Filters Scheduier
Hide mess	sages from continents		
Africa	Antarctica Asia Europe Oceania	North America	South America
Hide mess	sages from countries		
Hide			Clear
Hide mess	sages from callsigns		
Hide			Clear
_ Enable	AVI,CMD,GIF,HTML,HYBRID,IMAGE,JOINT,JPG,MP4,PHOTO         Q messages only       Show CQ/RRR/RR73/73 messages only	ow CQ/RR73/73 me	Reset
Enable     Show Co	AVI,CMD,GIF,HTML,HYBRID,IMAGE,JOINT,JPG,MP4,PHOTO         Q messages only       Show CQ/RRR/RR73/73 messages only	ow CQ/RR73/73 me	Reset
Enable Show Co Hide dec	AVI,CMD,GIF,HTML,HYBRID,IMAGE,JOINT,JPG,MP4,PHOTO         Q messages only       Show CQ/RRR/RR73/73 messages only         Coded free messages         essages with not associated hash for 2nd callsign	ow CQ/RR73/73 me	Reset
Enable     Show C(     Hide dec     Hide me	AVI,CMD,GIF,HTML,HYBRID,IMAGE,JOINT,JPG,MP4,PHOTO         Q messages only       Show CQ/RRR/RR73/73 messages only         Coded free messages         essages with not associated hash for 2nd callsign	ow CQ/RR73/73 me	Reset
Enable	AVI,CMD,GIF,HTML,HYBRID,IMAGE,JOINT,JPG,MP4,PHOTO Q messages only Show CQ/RRR/RR73/73 messages only Sho coded free messages essages with not associated hash for 2nd callsign	ow CQ/RR73/73 me	Reset
Enable	AVI,CMD,GIF,HTML,HYBRID,IMAGE,JOINT,JPG,MP4,PHOTO Q messages only Show CQ/RRR/RR73/73 messages only Sho coded free messages essages with not associated hash for 2nd callsign	ow CQ/RR73/73 me	Reset
Enable	AVI,CMD,GIF,HTML,HYBRID,IMAGE,JOINT,JPG,MP4,PHOTO Q messages only Show CQ/RRR/RR73/73 messages only Sho coded free messages essages with not associated hash for 2nd callsign	ow CQ/RR73/73 me	Reset
Enable	AVI,CMD,GIF,HTML,HYBRID,IMAGE,JOINT,JPG,MP4,PHOTO Q messages only Show CQ/RRR/RR73/73 messages only Sho coded free messages essages with not associated hash for 2nd callsign	ow CQ/RR73/73 me	Reset
Enable	AVI,CMD,GIF,HTML,HYBRID,IMAGE,JOINT,JPG,MP4,PHOTO Q messages only Show CQ/RRR/RR73/73 messages only Sho coded free messages essages with not associated hash for 2nd callsign	ow CQ/RR73/73 me	Reset

Um die Bandakticity (Bild 01) nicht zu überladen, setzt man z.B. das Häkchen in "Show CQ/RR73/73 messages only". Nur die angegebenen Stationen, die CQ/RR73/73 rufen werden dann (im Bild 01) grün, also evtl. anrufen, dargestellt. Die Stationen mit weiser Schrift wurden auf diesem Band schon gearbeitet.

Bild 1	2:
--------	----

A <u>u</u> dio	Sequencing	Tx Macros	Reporting	Frequencies	Notifications	Filters	Scheduler	Advanced	
Band sch	eduler configura	ation							
hh	mm	Band	Л65+Л9	9					
•	Ψ.		~						
~	~								
Ψ.	7								
Ψ.	7								
- V									
Use ba	nd scheduler								
Use ba	nd scheduler								
J Use ba	nd scheduler								
J Use ba	nd scheduler								
Use ba	nd scheduler								

In "Scheduler" stellt man sich die Zeiten ein, wann und wo das Programm hinspringen soll. Ich aktivierte nichts.

# Bild 13:

Settings										?	
Audio	Sequencing	Tx <u>M</u> acros	Reporting	Frequencies	Notifi	ications	Filters	Sche	duler	Advance	ed 🖣
UT65 deco Number of ( Number of ( RX frequent Hinted deco	ding parameters decoding attemp decoding passe cy decoding atte oding DT range:	sts: 3 s: 4 empts: 1		Pass 1 wide decoding. S candidate being used subpasse	eband ame list I for es.	subpa frequ for n	ubpass 1 iss 2, gett ency mas on decode signals	ing si ik th id	ubtrac he dec sign	tion of oded al	
op decodir Top decodir Tarmonics o onfiguratio	ng frequency: [ decoding depth: n tips	2700 Hz	4 • •	Frequence decoding Candidate recalculate subp	cy mas passe list be d for ev ass.	sk S. ing very	subpass subpass	1 si th 2	ubtrac he dec sign	tion of coded al	
DT range 1	DT low threshold, sec -0.5	DT high threshold sec 1	l,	RX freque decode). candidate lis	encyd Three stbeing	ecodin passe: g recal	g (like sin s being us culated fo	gle ed, reach	subtr of deco	action the oded	
23	-1 -1.5	2 3		pass. Up to	o two c	candida	ates in the	e list.	sig	of the	
4	-2.5 -3.5	4		Pass 2 w	vide bar	nd deco	oding	deco	ded si	gnal	
T10 decod	ing parameters	ster 1	•	Pass 3 w	ide bar	d deco	oding	subtra deco	action ded si	of the gnal	
RX frequen	cy decoding attemp	empts: 1		Pass 4 w	videbar	nd deco	oding	subtra deco	action ded si	of the gnal	
								C	ОК		Cancel

In "Advanced" wird dargestellt, wie das Programm arbeitet.

# Habe Einstellungen fertig.

# **Bedienung des JTDX:**

Ist man mit der Einstellerei fertig, dann kann's fast schon losgehen. Als aller erstes muss die PC-Zeit auf plus, minus eine Sekunde genau eingestellt werden. Dazu gibt's fertige Programme, wie "Allzeit Atomzeit". Zur Not geht's per Hand und mit einer Funkuhr. Im Hauptfenstern sieht man unter "DT" ob man richtigliegt. Es können Zeitdifferenzen von plus minus 2 auftreten.

In "Mode" stellt man z.B. FT8 ein. Das wird in Bandaktivity mit dem Zeichen ~, JT65 mit # usw. dargestellt.

Man sollte wenigstens 2 bis 3 Durchgänge das Band beobachten.

Im Hauptfenster unten/Mitte sieht man "1" und "2". Speziell in Stellung "2" hat man es einfach. Die linke Reihe nach unten, da findet man die Reihenfolge, wenn man selbst CQ ruft und rechts die Folge, wenn man eine CQ-rufende Station anruft. Die Sequienzen laufen automatisch ab, man kann aber auch eingreifen.

Erscheinen die grün unterlegten Stationen mit schwarzer Schrift, also CQ-rufende Stationen, mit denen ich noch keine Verbindung auf diesem Band hatte, dann macht man einen Doppelklick im "Bandaktivity"-Fenster und los geht's. Das Programm aktiviert automatisch den TX und man ist auf der richtigen Frequenz bei Stellung "Lockd TX=RX bzw. in Stellung TX/RX split wird mit Splitfrequenz gearbeitet. Aktivierte man (Bild 03) "Show DXCC names", dann bekommt man das DXCC-Land angezeigt.

Hat man "AutoTX und AutoSeq1" aktiviert (grün), dann springt das Programm automatisch richtig weiter. Ist der Button "TX/RX Split" grün, wird Split gearbeitet und nach drücken wird der Button sandgelb und man arbeitet transceive. Was gerade vom TX gesendet wir, erscheint ganz links unten in diesem kleinen Fenster.

Mit dem Button (rechts oben) "TX Even" (gerade Zeit) oder TX Odd (ungerade Zeit) stellt man ein, zu welcher Zeit man senden will (bei CQ-Rufen). Beim anrufen von Stationen wird automatisch die richtige Rufzeit eingestellt.

Setzt man bei "Wanted" ein Häkchen, dann kann man gezielt nach Stationen, Präfixen usw. Ausschau halten.

Nach dem senden von RR73/73 geht automatisch das Logfenster auf. Hier kann man u.a. den Namen des OPs Bemerkungen, usw. eingeben. Das QSO wird unter wsjtx\_log.adi gespeichert.

Will man selbst CQ rufen dann sucht man sich eine freie Stelle, was meistens nicht einfach ist. Wird man nach dem CQ-Ruf angerufen, der Beep ist zu hören, sieht man die rot unterlegte Station im Band Aktivity- und RX-Fenster. Es wird automatisch die entsprechende Antwort gesendet.

Will man auf eine CQ-rufende, RR73, 73 sendende Station antworten, dann macht man einen Doppelklick auf die entsprechende Station im "Band Activity"-Fenster. Die entsprechende Sendefolge läuft automatisch ab.

# Ein ganz wichtiger Hinweis!!!

Senden Sie nicht wild drauf los. Der Sender muss absolut linear senden, d.h., die ALC-Anzeige muss Null sein. Wenn die wackelt, wird das Signal verzerrt, breit und es entstehen Oberwellen.

# So stellt man den Trcv richtig ein:

Im Transceiver den Power-Regler auf volle Leistung stellen und die Windows NF-Regler langsam hochfahren (geht mit Tuning). Mit dem PWR-Regler (rechts oben im Programm) passt man die Sendeleistung in jedem Band entsprechend an. Man muss also den Windows-Regler etwas mehr aufdrehen, damit man mit dem PWR-Regler im JTDX Reserven hat. Die Windows-Regler müssen auf MONO eingestellt sein. Hat man da immer noch Probleme, dann sollte der Windows-Stereo-Regler auf eine bestimmte Seite gestellt werden. Ist Stereo eingestellt, dann kann es zu unerklärlichen Verzerrungen kommen (das fand DJ7AL raus).

Ich möchte mich hier ausdrücklich für die Hilfe zum meistern des Programms bei den Oms Helmut, DL2DXD und Jürgen, DJ7AL bedanken. Sie gaben die entsprechenden Hinweise zur Einstellung des Transceivers und vom JTDX. Ich schrieb nur alles auf.

Für Anfragen findet man meine E-Mailadresse bei QRZ.com. Bernd, DK4PL Wichtiger Hinweis! Ich übernehme keine Verantwortung für Schäden, die an Ihrem PC durch das Programm und falsche Einstellung entstanden sind.